

REGULAMIN KONKURSU OD 24 HP DO ALFA ROMEO STELVIO („REGULAMIN”)

1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Konkurs prowadzony jest pod nazwą „**Od 24 HP do Alfa Romeo Stelvio**” („**Konkurs**”).
2. Konkurs jest organizowany na zasadach określonych przedmiotowym Regulaminem i zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.
3. Regulamin określa w szczególności zasady, zakres i warunki uczestnictwa, czas trwania Konkursu, zasady ogłaszania wyników Konkursu, sposób informowania o Konkursie i jego warunkach, sposób składania reklamacji związanych z Konkursem.
4. Organizatorem Konkursu na zlecenie FCA Poland S.A. z siedzibą w Bielsku Białej (adres: ul. Grażyńskiego 141, 23, 43-300 Bielsko-Biała) („**FCA**”) jest Shake Hands Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie, (adres: ul. Topiel 23, 00-342 Warszawa), wpisana do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie, XIII Wydział Gospodarczy pod nr KRS 0000543153 („**Organizator**”). Czynności związane z obsługą techniczną Konkursu prowadzi Organizator.
5. Fundatorem nagród w Konkursie jest FCA Poland S.A.

2. WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

1. Konkurs prowadzony jest na stronie www.fcablog.pl. W ramach Konkursu zostanie opublikowanych łącznie sześć wpisów konkursowych. Każdy z wpisów nawiązywał będzie do jednego z historycznych bądź obecnych modeli Alfa Romeo oraz będzie zawierał pytanie konkursowe.
2. Uczestnikiem Konkursu może być osoba fizyczna, pełnoletnia, posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych, która:
 - a) posiada stałe miejsce zamieszkania na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej,
 - b) spełni wszystkie pozostałe warunki Regulaminu, z zastrzeżeniem pkt 2.3 poniżej.
3. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora oraz pracownicy innych podmiotów związanych z organizacją i przebiegiem Konkursu, a także członkowie ich najbliższej rodziny. Za członków najbliższej rodziny uznaje się wstępnych, zstępnych, rodzeństwo, małżonków i osoby pozostające w stosunku przysposobienia.
4. Konkurs podzielony jest na sześć etapów, a każdy etap trwa siedem dni. Rozpoczęcie pierwszego etapu Konkursu nastąpi w dniu 6 grudnia 2017 roku a zakończenie szóstego etapu Konkursu nastąpi w dniu 17 stycznia 2018 roku. Konkurs rozpocznie się po umieszczeniu wpisu konkursowego na stronie www.fcablog.pl. Wyłonienie Zwycięzców Nagród i publikacja wyników Konkursu nastąpi w terminie 3 dni roboczych od dnia zakończenia danego etapu Konkursu

3. ZASADY UDZIAŁU W KONKURSIE

1. Aby zostać uczestnikiem Konkursu („**Uczestnik**”) należy udzielić odpowiedzi (poprzez system komentarzy Disqus) na przynajmniej jedno pytanie konkursowe opublikowane we wpisie na blogu fcablog.pl. Na pytanie konkursowe należy odpowiedzieć w terminie 7 dni od dnia jego publikacji na blogu fcablog.pl.
2. Opublikowane odpowiedzi muszą być efektem autorskiej pracy zgłaszającego
3. Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że praca konkursowa powinna spełniać poniższe warunki:
 - a) praca konkursowa jest wynikiem osobistej twórczości Uczestnika
 - b) zgłoszenie nie zawiera wulgaryzmów, treści obraźliwych, treści sprzecznych z obowiązującymi przepisami prawa lub dobrymi obyczajami;

- c) zgłoszenie nie zawiera treści reklamowych jakichkolwiek podmiotów, z wyłączeniem treści reklamowych dotyczących marki Alfa Romeo; oraz
 - d) nie może naruszać praw osób trzecich, w tym autorskich praw osobistych i majątkowych osób trzecich, lub dóbr osobistych osób trzecich, a w przypadku, gdy odpowiedź uczestnika stanowi utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Uczestnikowi przysługują autorskie prawa majątkowe do takiego utworu.
5. Uczestnik zgłaszający swój udział w Konkursie udziela Organizatorowi zgody na prezentowanie pracy konkursowej na profilach marki Alfa Romeo w mediach społecznościowych, stronie fcablog.pl oraz w materiałach reklamowych publikowanych w Internecie, w tym serwisach Facebook i Instagram.
6. Uczestnik jest zobowiązany do zapoznania się z Regulaminem, jak i jego ewentualnymi zmianami, które mogą być wprowadzone w trakcie trwania Konkursu. Przystąpienie do Konkursu poprzez wykonanie czynności, o których mowa w ust. 3.1 powyżej oznacza wyrażenie zgody na udział w Konkursie na zasadach określonych w Regulaminie i jest możliwe tylko i wyłącznie po wyrażeniu przez Uczestnika zgody na przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora w zakresie określonym w Regulaminie oraz wiąże się z przekazaniem przez Uczestnika będącego autorem pracy konkursowej następujących danych osobowych Uczestnika:
- a) imię i nazwisko;
 - b) adres e-mail;
 - c) adres korespondencyjny,
 - d) numer telefonu kontaktowego,

4. OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH I PRAWA AUTORSKIE

1. Przystępując do Konkursu Uczestnik na mocy odrębnych oświadczeń woli wyraża zgodę na:
- a) przetwarzanie przez Organizatora swoich Danych Osobowych w celach związanych z realizacją Konkursu oraz dostarczeniem nagrody,
 - b) opublikowanie imienia i nazwiska Uczestnika jako zwycięzcy Konkursu w serwisach społecznościowych Facebook oraz Instagram oraz na stronie fcablog.pl
2. Administratorem zbioru danych zawierającego dane osobowe Uczestników i zwycięzcy Konkursu, w rozumieniu ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych, jest Organizator.
3. Każdy z Uczestników może żądać w dowolnym czasie zaprzestania wykorzystywania przez Organizatora swoich danych osobowych w celach, o których mowa powyżej. Jeżeli jednak żądanie takie zgłoszone zostanie w okresie trwania Konkursu, Organizator uwzględniając takie żądanie wykluczy takiego Uczestnika z udziału w Konkursie niezależnie od etapu Konkursu, na którym żądanie to zostało zgłoszone, w tym także po wskazaniu laureatów Konkursu.
4. Organizator gwarantuje prawo wglądu uczestnika do swoich danych osobowych i ich poprawiania, jak również żądania zaprzestania przetwarzania danych przez Organizatora.
5. Podanie danych przez Uczestnika jest dobrowolne, jednakże konieczne do uczestniczenia w Konkursie i otrzymania nagrody. Podanie chociażby częściowo nieprawdziwych bądź nieprawidłowych danych osobowych uniemożliwia udział w Konkursie oraz będzie podstawą do odmowy wydania nagrody.
6. Uczestnik zgłaszający swój udział w konkursie udziela Organizatorowi bezterminowej i nieodpłatnej zgody na wykorzystanie pracy konkursowej na profilach społecznościowych: Facebook oraz Instagram, stronie fcablog.pl a także w materiałach promocyjnych dotyczących marki Alfa Romeo, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, z zastrzeżeniem podania nazwiska autora przy publikacji jego pracy konkursowej.

7. Dane osobowe będą przetwarzane i wykorzystywane przez Organizatora w celach związanych z realizacją Konkursu, wydaniem nagrody, wykonywaniem autorskich praw majątkowych, w celach finansowo-księgowych oraz ewentualnie w celach reklamacyjnych, o których mowa w pkt. 9 Regulaminu, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych.
8. W przypadku, jeżeli praca zgłoszona przez uczestnika do Konkursu stanowi utwór, w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Uczestnik przenosi na Organizatora, bez dodatkowego wynagrodzenia, autorskie prawa majątkowe do utworu na następujących polach eksploatacji:
 - a) utrwalanie i zwielokrotnianie drukiem lub podobną techniką (w tym m.in. fotokopiowanie i mikrokopiowanie), jak również na płytach i innych nośnikach dźwięku i obrazu;
 - b) wydawanie (publikowanie) i rozpowszechnianie we wszystkich wydaniach, niezależnie od formy, standardu, systemu lub formatu, bez ograniczenia liczby nakładów, wydań oraz egzemplarzy; obejmuje to także prawo do częściowego lub całkowitego przedruku (przed i po produkcji), w tym na fotokopiach, mikrokopiach i mikroreprodukcjach, a także do powielania w inny sposób, w tym na płytach i innych nośnikach danych;
 - c) wprowadzanie do pamięci komputera i sporządzanie kopii takich zapisów dla potrzeb eksploatacji oraz trwała lub czasowe zwielokrotnianie komputerowego zapisu w całości lub w części dowolnymi środkami i w dowolnej formie;
 - d) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym w tym w dowolnych — elektronicznym, cyfrowym itp. kanale komunikacji publicznej, wprowadzanie do obrotu, rozpowszechnianie egzemplarzy oraz ich kopii.
9. Uczestnik, biorąc udział w Konkursie, dobrowolnie zobowiązuje się do podpisania Oświadczenia załączonego do niniejszego Regulaminu.
10. Organizator może wykluczyć Uczestnika z Konkursu, na każdym jego etapie, w przypadku naruszenia postanowień ust. 3.3 powyżej. Uczestnik zostanie poinformowany drogą elektroniczną o jego wykluczeniu z Konkursu.

5. PRZEBIEG KONKURSU

1. Każdy z Uczestników, który spełni warunki określone w Regulaminie weźmie udział w Konkursie.
2. Po spełnieniu warunków przewidzianych w Regulaminie, Uczestnicy mają szansę uzyskać nagrodę na zasadach określonych w Regulaminie.
3. Udział w Konkursie jest dobrowolny.
4. W każdym z sześciu etapów Konkursu Komisja Konkursowa nagrodzi autorów 5 (pięciu) najciekawszych zgłoszeń. Laureaci jednego z etapów Konkursu mogą brać udział w kolejnych jego etapach.
5. Nagrodą dla każdego z laureatów jest wydrukowany plakat przedstawiający odręcznie namalowany model Alfa Romeo, którego dotyczy dany wpis konkursowy. Wydrukowany rysunek jest dziełem Mateusza Przysłała ze studio Kaniewski Design. Szacunkowa wartość nagrody to 500 PLN.
6. Rozmiar wydruku to 50 cm x 72 cm
7. W przypadku, gdy z tytułu uzyskanych nagród powstanie obowiązek uiszczenia podatku dochodowego od osób fizycznych zgodnie z ustawą z dnia 26 lipca 1991 roku o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz. U. 2012, poz. 361 - t.j.), Organizator przyzna laureatowi do-

datkową nagrodę pieniężną, z której zostanie potrącony zryczałtowany podatek dochodowy. Dodatkowa nagroda pieniężna, o której mowa w zdaniu poprzedzającym nie zostanie wypłacona laureatowi lecz zostanie pobrana jako zryczałtowany podatek, o którym mowa w art. 41 ust. 7 ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych, z tytułu łącznej wartości nagród (rzeczowej i dodatkowej nagrody gotówkowej) wygranych w Konkursie przez laureata. Organizator jako płatnik, zgodnie z art. 30 ust.1 pkt 2 Ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych, prześle podatek od nagrody (rzeczowej i gotówkowej) w wysokości 10% łącznej wartości nagród (rzeczowej i gotówkowej) do właściwego urzędu skarbowego. Ewentualna nagroda pieniężna nie będzie podlegała wydaniu.

8. Laureatowi nie przysługuje prawo do zastrzeżenia szczególnych właściwości nagrody, do otrzymania jej ekwiwalentu pieniężnego, zamiany na inny produkt ani do przeniesienia prawa do uzyskania nagrody na osoby trzecie. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wady nagrody, które nie powstały z jego winy.

6. ZASADY PRZYZNAWANIA NAGRÓD

1. Nad prawidłowością przeprowadzenia Konkursu czuwa komisja konkursowa powołana przez Organizatora („**Komisja Konkursowa**”).
2. Komisja Konkursowa dokona wyboru najlepszych prac konkursowych, biorąc pod uwagę:
 - a) poprawność zgłoszenia konkursowego,
 - b) spełnienie warunków uczestnictwa w Konkursie określonych w Regulaminie,
 - c) prawidłowość i kompletność odpowiedzi na pytanie.
3. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne, co nie wyłącza prawa Uczestnika do złożenia reklamacji na zasadach określonych w pkt 9 Regulaminu.

7. SPOSÓB I TERMIN OGŁASZANIA WYNIKÓW

1. Informacja o rozstrzygnięciu każdego z etapów Konkursu, zwycięskie prace konkursowe oraz imiona i nazwisko laureatów zostaną opublikowane na stronie www.fcablog.pl lub www.facebook.com/AlfaRomeoPL/.
2. Zwycięzcy zostaną poinformowani o wygranej przez Organizatora poprzez zamieszczenie wyników na wyżej wskazanej stronie.
3. Zwycięzca, po otrzymaniu informacji o wygraniu nagrody, zobowiązany jest w terminie 7 (siedmiu) dni kalendarzowych od daty powiadomienia go o wygranej w sposób, o którym mowa w ust. 7.2 powyżej: (i) przesłać na następujący adres e-mail Organizatora: kontakt@shakehands.pl oraz listem poleconym na adres Organizatora wypełniony i opatrzony podpisem laureata formularz Oświadczenia oraz (ii) uzgodnić z Organizatorem termin odbioru nagrody.
4. Zwycięzca traci prawo do nagrody w przypadku:
 - a) niemożności nawiązania połączenia telefonicznego lub kontaktu za pośrednictwem poczty elektronicznej ze zwycięzcą podejmowanego w celu, o którym mowa w ust. 7.3 powyżej,
 - b) nieotrzymania przez Organizatora oświadczenia, o którym mowa w ust. 7.3 powyżej lub przesłania go z naruszeniem terminu wyznaczonego przez Organizatora,
 - c) niewyrażenia w formularzu Oświadczenia zgody na przetwarzanie danych osobowych.
5. W każdym z przypadków wskazanych w ust. 7.4 powyżej, Organizator powiadomi Uczestnika drogą mailową/pocztową o fakcie utraty prawa do nagrody.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za niemożność dostarczenia nagrody z przyczyn od niego niezależnych, w szczególności leżących po stronie laureata.

8. ZASADY WYDANIA NAGRÓD

1. Laureat Konkursu spełniający kryteria, o których mowa w niniejszym Regulaminie, otrzyma nagrodę przesyłką pocztową lub kurierską na adres podany w oświadczeniu podpisanym przez Laureata
2. Nagroda będzie przekazana wyłącznie osobie, której dane zgodne są z danymi wskazanymi w zgłoszeniu konkursowym.

9. TRYB SKŁADANIA I ROZPATRYWANIA REKLAMACJI

1. Reklamacje mogą być zgłaszane w trakcie trwania Konkursu, nie później niż w terminie 7 dni od dnia ogłoszenia wyników każdego z etapów.
2. Reklamacje rozpatruje Organizator. Rozpatrzeniu podlegają reklamacje zgłoszone w formie pisemnej (listem poleconym) na adres: SHAKE HANDS Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie, przy ul. Topiel 23 , 00-342 Warszawa z dopiskiem na kopercie „*Reklamacja – Konkurs Od 24 HP DO ALFA ROMEO STELVIO*” lub drogą elektroniczną na adres e-mail kontakt@shakehands.pl ze wskazaniem w tytule wiadomości „*Reklamacja - Od 24 HP DO ALFA ROMEO STELVIO*”. Reklamacja powinna zawierać dane osoby wnoszącej reklamację (tj. imię, nazwisko i adres korespondencyjny), powód reklamacji oraz żądanie określonego zachowania się przez Organizatora. Ponadto osoba składająca reklamację zobowiązana jest przytoczyć wszystkie okoliczności faktyczne bądź prawne uzasadniające żądanie oraz doręczyć wszelkie niezbędne dokumenty. Reklamacje nie spełniające powyższych wymogów nie podlegają rozpatrzeniu.
3. Zgłoszone reklamacje będą rozpatrywane przez Komisję Konkursową w terminie 14 (czternastu) dni roboczych liczonych od dnia doręczenia reklamacji Organizatorowi. Zainteresowani zostaną poinformowani o rozpatrzeniu reklamacji listem poleconym, w formie elektronicznej lub telefonicznie — w zależności od sposobu zgłoszenia reklamacji, nie później niż w terminie 14 (czternastu) dni kalendarzowych od daty rozpatrzenia reklamacji.

Załącznik nr 1

**OŚWIADCZENIE ZWYCIĘZCY NAGRODY
KONKURS OD 24 HP DO ALFA ROMEO STELVIO**

Drogi Zwycięzco,

Dziękujemy za udział w konkursie *Od 24 HP DO ALFA ROMEO STELVIO*. Serdecznie gratulujemy wygranej!

W celu otrzymania nagrody, prosimy o czytelne wypełnienie poniższego formularza, a następnie przesłanie, nie później niż w terminie 7 dni kalendarzowych od dnia powiadomienia o wygranej, skanem na adres: kontakt@shakehands.pl oraz odesłanie listem poleconym na adres Organizatora: SHAKE HANDS Sp. z o. o. ul. Topiel 23 00-342 Warszawa (z dopiskiem *Konkurs Od 24 HP DO ALFA ROMEO STELVIO*).

Administratorem podanych poniżej danych osobowych jest SHAKE HANDS Sp. z o. o. ul. Topiel 23, 00-342 Warszawa. Dane osobowe Zwycięzcy będą przetwarzane w celu wydania nagród oraz w celach finansowo-księgowych administratora danych. W przypadku wyrażenia zgody dane zwycięzców Konkursu w zakresie imienia i nazwiska będą zamieszczone na stronie internetowej fcablog.pl, www.facebook.com/AlfaRomeoPL/ lub instagram.com/alfaromeopolska. Dane osobowe będą udostępniane wyłącznie podmiotom upoważnionym na podstawie przepisów prawa. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania.

[] Wyrażam zgodę SHAKE HANDS Sp. z o.o., na publikację danych w zakresie imienia i nazwiska.

Imię.....

Nazwisko.....

Adres zamieszkania

(miasto wraz z kodem pocztowym, nazwa ulicy, numer domu, numer mieszkania)

Numer telefonu do kontaktu

Jednocześnie dobrowolnie wyrażam zgodę na potrącenie i odprowadzenie w moim imieniu do właściwego Urzędu Skarbowego zryczałtowanego podatku od nagrody przez SHAKE HANDS Sp. z o.o. - zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa podatkowego - ustawa z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (j.t: Dz. U. z 1993 r. Nr 90, poz. 416 z późn. zm.). Zgoda jest równoznaczna z potrąceniem przyznanej do Nagrody premii pieniężnej odpowiadającej wysokości należnego zryczałtowanego podatku od Nagrody w konkursie.

_____ , _____

(Data)

(Imię, nazwisko Zwycięzcy)

Oświadczam, że zapoznałem się z Regulaminem Konkursu *Od 24 HP do Alfa Romeo Stelvio* i akceptuję jego treść.

(Data)

(Imię, nazwisko Zwycięzcy)

Niniejszym oświadczam, że:

- a) jestem autorem wszelkich treści oraz utworów - w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, które powstały w związku z wykonaniem zadania konkursowego w Konkursie *Od 24 HP do Alfa Romeo Stelvio* zwanego dalej „**Konkurse**m”, a powstałe w związku z wykonaniem zadania konkursowego treści, utwory nie naruszają w żaden sposób przepisów obowiązującego prawa ani jakichkolwiek praw lub dóbr osobistych osób trzecich oraz przysługujące mi autorskie prawa majątkowe do tych utworów nie są w jakimkolwiek zakresie ograniczone lub obciążone.
- b) Ponoszę pełną odpowiedzialność prawną wobec Organizatora Konkursu z tytułu niezgodności z prawdą oświadczeń złożonych w lit. a powyżej i zobowiązuję się zwolnić Organizatora od jakiejkolwiek odpowiedzialności w zakresie objętym tym oświadczeniem, w szczególności w przypadku wystąpienia, w tym także na drodze sądowej, osób trzecich z roszczeniami wynikającymi z naruszenia przysługujących im praw.
- c) Niniejszym w związku z przyznaniem mi nagrody przenoszę na SHAKE HANDS Sp. z o. o. ul. Topiel 23 00-342 Warszawa, bez dodatkowego wynagrodzenia, autorskie prawa majątkowe do utworu stanowiącego pracę konkursową w Konkursie na następujących polach eksploatacji:
 - i. utrwalanie i zwielokrotnianie drukiem lub podobną techniką (w tym m.in. fotokopiowanie i mikrokopiowanie), jak również na płytach i innych nośnikach dźwięku i obrazu;
 - ii. wydawanie (publikowanie) i rozpowszechnianie we wszystkich wydaniach, niezależnie od formy, standardu, systemu lub formatu, bez ograniczenia liczby nakładów, wydań oraz egzemplarzy; obejmuje to także prawo do częściowego lub całkowitego przedruku (przed i po produkcji), w tym na fotokopiach, mikrokopiach i mikroreprodukcjach, a także do powielania w inny sposób, w tym na płytach i innych nośnikach danych;
 - iii. wprowadzanie do pamięci komputera i sporządzanie kopii takich zapisów dla potrzeb eksploatacji oraz trwała lub czasowe zwielokrotnianie komputerowego zapisu w całości lub w części dowolnymi środkami i w dowolnej formie;
 - iv. publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym w tym w dowolnych — elektronicznym, cyfrowym itp. kanale komunikacji publicznej, wprowadzanie do obrotu, rozpowszechnianie egzemplarzy oraz ich kopii.

(Data)

(Imię, nazwisko Zwycięzcy)